

Nombre: \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES GENERALES. Lee con atención las instrucciones de cada ejercicio y responde lo que se te pide.

**BLOQUE I.**

➤ Reglamentos.

I. Anota sobre las líneas el tiempo y modo en que están conjugados los verbos subrayados

1.-Luis y Antonio leían el reglamento del museo. \_\_\_\_\_

2.- Yo cantaré fuerte... \_\_\_\_\_

3.- Resuelve tu tarea \_\_\_\_\_

II. Lee y responde.

El maestro de Historia organizó una visita al Museo Nacional de Antropología para que sus alumnos vieran la sala Olmeca. Cuando llegaron, el vigilante les pidió que antes de entrar leyeran el reglamento para los visitantes.

• ¿Cuáles de las siguientes opciones corresponden al reglamento del museo? \_\_\_\_\_

- A) El horario de visita es de 9:00 a 18:00 horas de martes a domingo.
- B) En caso de sismo, siga los señalamientos y las indicaciones del personal del museo.
- C) Introducir alimentos y bebidas a las instalaciones.
- D) Se prohíbe tomar fotografías con flash.
- E) Se prohíbe tomar y maltratar las piezas de las salas de exhibición.

• ¿En qué modo verbal están redactadas las normas de los reglamentos? \_\_\_\_\_

• ¿Por qué es necesario establecer reglamentos en escuelas, museos y en diversas instituciones y establecimientos?

\_\_\_\_\_

• ¿Cuál de las siguientes opciones nos indica la forma en que se dividen los reglamentos?

- A) Cantares   B) Rapsodias   C) Escenas   D) Títulos   E) Ninguna de las anteriores

(   )

- Un reglamento bien escrito debe llevar las siguientes características: ( )

- A) Instrucciones bien detalladas, claras y precisas escritas en modo imperativo.
- B) Contener sólo derechos, sin obligaciones ni restricciones.
- C) Dirigirse sólo a un sector de la comunidad y castigar arbitrariamente.
- D) Ser general, contener algunos puntos y estar redactado a manera de sugerencia.
- E) No deben existir los reglamentos y cada quién actúe como le convenga.

- Los reglamentos contribuyen a: ( )

- A) Mantener un código de ética
- B) Que la autoridad ejerza sus facultades con firmeza.
- C) Que las sanciones sean contundentes.
- D) Que todos sean tratados de manera equitativa
- E) Que todos sean encarcelados

- Formas verbales en las que se redacta un reglamento: ( )

- A) Infinitivo, imperativo y futuro indicativo.
- B) Presente, imperativo e infinitivo
- C) Presenta, pasado y futuro
- D) Pretérito, infinitivo y futuro
- E) Pasado, copretérito y pospretérito

III. Convierte de voz activa a voz pasiva los siguientes enunciados.

1. Pablo conoce reglamentos de varias partes del mundo

\_\_\_\_\_

2. Juan terminó su trabajo temprano

\_\_\_\_\_

3. Julieta cambia la ropa de sus niños

\_\_\_\_\_

IV. Conjuga en todos los tiempos de indicativo el verbo soñar

**Aprendizaje esperado:** Emplear los modos y tiempos verbales apropiados para indicar derechos y responsabilidades al escribir reglamentos para destinatarios específicos.

➤ Fichas de trabajo

V. Relaciona las siguientes columnas anotando en el paréntesis el número que corresponda a su respuesta.

(     ) Es la información recabada en páginas de internet y libros.

(     ) Tipos de fichas que existen.

(     ) Nos indica los temas que se abordan y en qué página se localizan.

(     ) Significa cambiar un texto a un vocabulario más fácil de entender.

(     ) Las citas textuales las identificamos porque están...

1) Paráfrasis

2) Entre comillas

3) Fuente bibliográfica

4) Índice

5) Síntesis, resumen y paráfrasis

VI. Escribe la respuesta correcta.

1. Dato indispensable que se debe anotar en la ficha cuando se hace una consulta electrónica:  
\_\_\_\_\_
2. Las fichas bibliográficas en una biblioteca se encuentran organizadas por: \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.
3. Los \_\_\_\_\_ son expresiones que enlazan y cohesionan las ideas de un texto en forma lógica.
4. La \_\_\_\_\_ es la parte del texto que nos proporciona la información de lo que se está hablando.
5. La \_\_\_\_\_ complementa la información dentro del párrafo.

**Aprendizajes esperados:** \*Analizar diferentes materiales de consulta con el fin de obtener la información que se requiere, considerando la organización del texto y sus componentes. \* Emplear el resumen como un medio para seleccionar, recuperar y organizar información de distintos textos.

➤ Mitos y Leyendas.

VII. Completa el siguiente cuadro comparativo.

	MITOS	LEYENDAS
PERSONAJES		
TEMA		
SE TRANSMITEN		

**Aprendizaje esperado:** Identificar las características de mitos y leyendas, establecer semejanzas y diferencias entre ambos tipos de texto

## **BLOQUE 2.**

VIII. Relaciona las siguientes columnas anotando en el paréntesis la letra que corresponde a su respuesta.

- |  |  |
|--|--|
| <p>( ) Es el objetivo de una monografía</p> <p>( ) Cuentos donde intervienen la ciencia y la tecnología</p> <p>( ) Narrador que cuenta su propia historia</p> <p>( ) Narrador que todo lo sabe pero no participa en la historia</p> <p>( ) Narrador que cuenta la historia del personaje principal</p> <p>( ) Parte de la narración que nos mantiene en expectativa</p> <p>( ) En un texto, el _____ puede ser predecible, sorpresivo o abierto</p> <p>( ) Principales tiempos verbales en los cuentos de ciencia ficción</p> <p>( ) Discusión dirigida por un moderador</p> <p>( ) Expone los hechos más relevantes que afectan a una sociedad</p> <p>( ) Persona que da la palabra a los ponentes en un debate</p> | <p>a) TIC's</p> <p>b) Presente y futuro</p> <p>c) La z se cambia por ces</p> <p>d) Debate</p> <p>e) Ser / estar / parecer / semejar</p> <p>f) Noticias</p> <p>g) Desenlace</p> <p>h) Ciencia ficción</p> <p>i) Omnisciente</p> <p>j) Clímax</p> <p>k) Moraleja</p> |
|--|--|

- ( ) Son verbos copulativos
- ( ) Son herramientas que permiten almacenar, procesar y transmitir información mediante medios electrónicos
- ( ) Nombre de la enseñanza que se da al final de la fábula
- ( ) ¿Cómo se forma el plural de las palabras que terminan en z?
- l) Testigo
- m) Exponer un tema de forma breve
- n) Moderador
- o) Protagonista

**Aprendizajes esperados:** \*Interpretar la información contenida en diversas fuentes de consulta y emplearla al redactar un texto informativo. \*Utilizar adecuadamente nexos que organizan, ponderan e introducen ideas en un texto. \* Analizar recursos literarios y discursivos empleados en los cuentos de ciencia ficción.

### **BLOQUE 3**

IX. Lee con atención, reflexiona tu respuesta y anota la letra que corresponda en el paréntesis.

1. Es una característica deseable en un buen expositor ( )
- A) que cuestione al público constantemente
- B) que presente argumentos simples para defender sus ideas
- C) que su lenguaje sea coloquial
- D) que utilice vocabulario técnico y lenguaje formal
- E) todas las anteriores
2. Son ejemplos de apoyos visuales que complementan una exposición ( )
- A) cuadros sinópticos, guión de exposición y resumen
- B) líneas de tiempo, fichas de trabajo y esquemas
- C) mapas mentales, tablas y gráficas
- D) maquetas, libros y cuadernos
- E) ninguna de las anteriores
3. Son algunas ventajas que se adquieren al exponer un tema de investigación ( )
- A) aprender a no hablar demasiado rápido y tolerar las opiniones de los demás
- B) demostrar el conocimiento sobre el tema y ejercitar la expresión oral
- C) denotar seguridad en uno mismo al hablar en público y mostrar un amplio léxico
- D) ejercitar la expresión oral frente a un público y desarrollar presencia escénica
- E) obtener una remuneración
4. Son elementos de la prosodia ( )
- A) conocimiento del tema, ritmo y gesticulación
- B) expresión corporal, entonación, guión de exposición
- C) ritmo, entonación y volumen
- D) volumen, entonación y expresión corporal
- E) ritmo, música y volumen

5. Es consecuencia de no aplicar la entonación apropiada al momento de exponer ante el público ( )

- A) que la audiencia pierda la atención y se aburra
- B) que los datos no se consideren válidos
- C) que no se escuchen bien las acentuaciones
- D) que se tergiverse lo que se dice
- E) que todos expongan sus puntos de vista

6. Es un recurso para mantener el ritmo correcto al momento de expresarse oralmente ante la audiencia ( )

- A) pausas
- B) prosodia
- C) ritmo
- D) volumen
- E) expresión corporal

7. ¿Qué se requiere para sostener una adecuada expresión corporal durante una exposición ante el público? ( )

- A) elaborar recursos visuales y mantenerse correctamente erguido
- B) levantar el rostro y mirar al público
- C) utilizar elementos prosódicos y hacer contacto visual
- D) manejar entonación, ritmo y volumen
- E) moverse constantemente

8. Es una estrategia para obtener información de diversas fuentes ( )

- A) citar fuentes bibliográficas
- B) elaborar fichas de resumen
- C) formar una lista de preguntas guía
- D) hacer una revisión general de títulos, esquemas y fotografías de uno o varios textos

9. Al seleccionar la información que se emplea para una investigación se recomienda...

- A) buscar fuentes.
- B) hacer esquemas
- C) planear una exposición
- D) valorar la vigencia de la información

10. ¿Qué característica debe cumplir una buena fuente de información? ( )

- A) estar argumentada en videos
- B) provenir de sitios de Internet
- C) tener datos bibliográficos
- D) tener información clara y completa

11. ¿Qué debe hacerse después de consultar la fuente más adecuada para conseguir información? ( )

- A) contestar el cuestionario guía
- B) transcribirlas para no perder información
- C) un resumen y la lista de referencias
- D) una rúbrica y la introducción

**Aprendizajes esperados:** \*Seleccionar información de un tema para presentarla en una exposición. \* Emplear los recursos discursivos y prosódicos necesarios para mantener la atención de la audiencia al exponer oralmente los resultados de una investigación.



XI. Trabaja el siguiente poema, buscando su métrica, rima, ritmo y rima

### El diamante

**Federico García Lorca (fragmento)**

El diamante de una estrella  
Ha rayado el hondo cielo,  
Pájaro de luz que quiere  
Escapar del universo  
Y huye del enorme nido  
Donde estaba prisionero  
Sin saber que lleva atada  
Una cadena en el cuello.  
Cazadores extrahumanos  
Están cazando luceros,  
Cisnes de plata maciza  
En el agua del silencio.

**Aprendizaje esperado:** Conocer las características generales y algunos de los poetas más representativos de las poesías de vanguardia del siglo XX

## **BLOQUE 4**

XII. Lee y responde

1. ¿Para qué puede funcionar una carta formal? ( )

- A) para comunicar sentimientos y situaciones
- B) para establecer reglas importantes para la comunidad
- C) para exponer una situación injusta, una necesidad de la comunidad o comunicar mi afecto y experiencias a mis amigos
- D) para plantear una situación injusta, una necesidad de la comunidad o hacer una aclaración

2. Es un ejemplo de entrada formal ( )

- A) Lic. Gándara.
- B) Los abajo firmante PRESENTE
- C) Quedo a sus órdenes y en espera de su respuesta
- D) Querida amiga:

3. Opción que indica tres datos que no deben faltar en una carta formal: ( )

- A) fecha y lugar de petición, antecedentes del problema, remitente
- B) fecha y lugar de petición, destinatario, firma de los solicitantes
- C) fecha y lugar de petición, exposición del problema, firma de los solicitantes
- D) fecha y lugar de petición, solicitud de solución del problema, destinatario

4. Son dos elementos de la carta que se incluyen por cortesía ( )  
 A) entrada y despedida B) entrada y rúbrica C) fecha y saludo D) remitente y despedida
5. Debe mantenerse para la adecuada redacción de la carta ( )  
 A) constante referencia al documento legal B) empleo de la misma persona gramatical  
 C) uso del lenguaje técnico D) utilización de verbos en primera persona
6. Es un ejemplo de despedida formal ( )  
 A) Hasta pronto B) Agradezco su atención a esta carta C) Se despide de ti  
 D) Sin más por el momento, con copia para E) Me respondes, plis

**Aprendizaje esperado:** Identificar las características y la función de las cartas formales.

**BLOQUE 5**

**XIII. Completa con las siguientes palabras.**

PASTORELA

TRAGEDIAS

COMEDIA

GRECIA

COMEDIA Y TRAGEDIA

- ¿Dónde se desarrollaron las primeras obras teatrales?  
\_\_\_\_\_
- ¿Qué géneros teatrales surgieron en la antigua Grecia?  
\_\_\_\_\_
- Son obras que divierten al público y tienen un desenlace feliz  
\_\_\_\_\_
- Los personajes se enfrentan a un conflicto que los lleva a la destrucción  
\_\_\_\_\_
- Son obras medievales cuyo tema es una adaptación del nacimiento de Jesús  
\_\_\_\_\_

**Aprendizaje esperado:** Identificar las características estructurales de las obras de teatro

- Lenguas indígenas

**XIV. Coloca el significado en español de la palabra náhuatl, o como pasó al español.**

Atl	
Chocolatl	
Tianguis	
Tomatl	
Cuah	

**XV. Anota en el paréntesis la letra de la respuesta correcta.**

1. ¿Qué es un dialecto? ( )  
a. una forma distinta de hablar una lengua    b. una lengua de la región sudamericana  
c. una lengua de una región determinada    d. una lengua que no tiene mucha complejidad
2. ¿A qué se refiere la palabra multilingüismo? ( )  
a. a la coexistencia de diferentes creencias en un mismo país  
b. a la coexistencia de varias lenguas en un mismo lugar  
c. a la coexistencia de varias personas en un lugar  
d. a múltiples significados
3. ¿Cuál es el sufijo náhuatl que indica un topónimo en español? ( )  
a. co                            b. tla                            c. to                            d. xo
4. Es una palabra del español cuyo origen es indígena ( )  
a. almeja                      b. almohada                      c. chocolate                      d. lógica
5. Palabra del español cuyo origen es el término indígena papalotl ( )  
a. aguacate                      b. chapulín                      c. coyote                      d. papalote
6. Palabra indígena que significa canasta de mimbre. ( )  
a. chiquihuite                      b. chocolate                      c. elotl                      d. Xóchitl
7. Se refiere a la existencia de varias culturas en una nación o entorno geográfico ( )  
a. etnia                      b. multiculturalidad                      c. territorio                      d. universal
8. En nuestros días, los indígenas... ( )  
a. aceptan el español como única lengua  
b. demeritan el uso de su lengua y sus costumbres  
c. han renunciado a su lengua y costumbres  
d. practican su lengua y sus costumbres además de utilizar el idioma español
9. Es una lengua indígena que aún tiene hablantes en México ( )  
a. mixteco                      b. quechua                      c. sefardí                      d. sufí
10. Uno de los estados mexicanos donde se habla la lengua de la pregunta anterior es: ( )  
a. Guerrero                      b. Nayarit                      c. Oaxaca                      d. Toluca